

Résumé un MUR DE TROP

L'été s'achève ? Pas de déprime. Il reste encore du temps pour la lecture. Assis dans votre canapé ou ailleurs, sur votre terrasse, en bord de mer, en bord de rivière ou un banc public, vous vous demandez "Que pourrais-je lire de nouveau ? Ne cherchez plus. "Un mur de trop" vous plongera dans le futur, sur notre vieille terre en l'an six mille après JC. Vous pouvez le lire sur mon site livrenvol.com ou l'acheter. Sur lulu.com, Bookelis.com, <https://www.amazon.fr/>. Si vous le lisez gratuitement sur mon site, merci de me laisser un commentaire. Que vous aimiez ou pas. ECRIT en 2008 pas en 2021. N'y voyez rien de politiquement incorrect et sans rapport avec ce qui se passe aujourd'hui. Ou alors, je suis voyante... Allez savoir.

An six mille après Jésus Christ. Un monde où il n'y a plus d'eau et un mur immense séparant la terre en deux. Interdiction formelle de passer ce mur protégé par des gardiens impitoyables. Dans cette civilisation frivole, l'écriture a été bannie depuis des générations et plus aucun passé n'existe dans la mémoire collective. Des scientifiques en quête de vérité sont prêts à tout pour savoir ce qui se passe derrière ce mur. Des rencontres surprenantes, des découvertes sulfureuses par des archéologues du futur. Un cocktail explosif, une aventure époustouflante, un voyage initiatique. Un roman qui tient en haleine jusqu'au dénouement. Comment ne pas répéter les erreurs du passé si l'homme ne connaît pas sa propre histoire ? Ils ne voulaient pas d'un mur, elles voulaient être libres, l'une voulait retrouver les livres, l'autre sauver son peuple. Ils se sont rencontrés, ils ont osé. Archéologues du futur, historiens ou simples citoyens indignés, en l'an 6000 après Jésus-Christ ils ont décidé de désobéir... Ils l'ont décidé, ils l'ont fait. Les hommes se sont faits nomades pour retrouver leurs racines et leur passé... Mais dans quelles conditions ? Long sera chemin, dure sera la quête, mais...

IGM : individu génétiquement modifié. Nos héros vont devoir lutter contre une répression bien ficelée au cours des générations passées pour retrouver une humanité normale. Et si une partie de la terre était restée « normale » ?

Le pouvoir des livres

Sur les bords du Nil, il ne reste plus rien, ou pas grand-chose... Une civilisation moribonde soumise au bon vouloir de ses chefs, et la terre meurt de soif sur un désert qui s'est installé partout. Seul un mur immense sépare la terre en deux. Que se passe-t-il de l'autre côté de ce mur ? Pourquoi les sept sages ont-ils interdit l'écriture à une époque que plus personne ne peut situer dans les temps ? Comment trouver de l'eau ? Incapables d'en fabriquer, les scientifiques maintiennent la population du Grand Pays dans un bonheur béat et frivole. C'est la civilisation du gadget, de l'insouciance et du rire.

Valentine, jeune chercheuse de la société des temps anciens est persuadée que la redécouverte des écritures est la seule solution pour épargner aux hommes l'inévitable catastrophe qui les menace. Accompagnée de trois autres scientifiques et d'un receveur d'informations, elle part en expédition pour tenter de passer le mur...

Poursuivis par les Nettoyeurs, ils vont rencontrer Garance, jeune chef de tribu des gardiens du mur, et poursuivre avec elle leur dangereuse quête.

Un mur de trop est le premier tome de cette épopée initiatique où les héros s'interrogent sur le sort de l'humanité, l'importance de la transmission de l'Histoire aux générations futures et de la place de l'écriture dans la vie des hommes...

Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin

Tandis que nos héros poursuivent leur quête, Masopa est plongée dans l'effroi. Le laboratoire de Valentine est incendié par ses étudiants pour que ses précieux manuscrits ne tombent pas aux mains des sages, le Grand-Appariteur est enlevé, la population persécutée. Les trois étudiants, Thor, Djamel et Hugo, se sauvent pour essayer de traverser le mur côté ouest. Hugo, accompagné de Loreline, l'amie de Thor, et son bébé, arrive à rejoindre le continent.

Les évènements se bousculent. Les sages, acculés, vont entreprendre une répression sans précédent dans l'histoire du Grand-Pays. Les nettoyeurs sévissent.

De l'autre côté du mur, nos héros vont se rejoindre et commencer des recherches pour retrouver la bibliothèque dont les clés de Garance et Loreline ouvrent les portes. Manon, historienne de la bibliothèque de Cronos, va se joindre à elles, ainsi que Charlotte, la fille du passeur, et Julie kidnappée à l'âge de quatre ans. Vont-elles, grâce à l'écriture, trouver les réponses aux énigmes laissées par les scientifiques du passé ?

Bonne lecture ami (e) lecteur (trice)